



**ROMAEUROPA  
FESTIVAL 2019**

# Gyula Várnai

/One of the Few Moments II

*One of the Few Moments II* è un'opera site-specific creata dall'ungherese Gyula Várnai per la Sala Santa Rita di Roma. L'artista, conosciuto per le sue installazioni su grande scala costruite come ambienti immersivi, utilizza e altera attraverso la luce le linee architettoniche del suggestivo spazio romano. Un modellino della Sala Santa Rita oscilla illuminato dall'interno e proietta bordi, finestre, pilastri e archi di luce sulla struttura reale dell'ex chiesa. Due architetture si sovrappongono, una simbolica e l'altra concreta, trasformando lo spazio in una nave fantasma in continuo movimento.

Nato nel 1956 a Kazincbarcika (Ungheria), Gyula Várnai è un artista visivo associato a un gruppo di artisti neo-concettuali ungheresi, diventato famoso negli anni '90. Conosciuto nel mondo per le sue installazioni su grande scala o site-specific, Várnai si forma in matematica e fisica. Un background che influisce profondamente sulla sua pratica. Le opere dell'artista infatti si muovono al limite tra universo artistico e quotidianità e utilizzano materiali comuni per creare abbinamenti sorprendenti. Le sue opere sono state esposte in tutta Europa e negli Stati Uniti. Recenti mostre personali e collettive si sono tenute a Budapest, Parigi, Istanbul e Colonia. Gyula Várnai vive e lavora a Dunaújváros, in Ungheria.

**DAL 24 OTTOBRE AL 3 NOVEMBRE 2019**

Sala Santa Rita

**One of the Few Moments II**

**REF 19**

Con il contributo di

Con il patrocinio di

In collaborazione con

Con il sostegno di

Main media partner

